

本報辦理與本報完全脫離不中關係恐外埠不明真相用特登報聲明希各鑒及

愛通室主居事小說等報事務宜維自願材料難得任向望商上上時須針規矩不違並希時惠宏著以光篇頁尤深感荷

極樂世界

亞岩題

通處克祥里九轉報收
白路康六七本館
(日四十月二十年六十日一廿月一十年卯丁)
●三期星●
號二十二第
分二洋售●張一日今

今日芝罘
上海唱機公司
路十五號
大號賣大贈品
凡購唱機一座者奉送百代高唱片四張古針一袋鋼針一百另贈精美新年日歷一冊諸君欲購者務請從速切勿交臂失此良機

別求社

本社自成立迄今已逾一載成績斐然深荷社會各界所讚許現為擴充計徵求社員不分性別均可加入備有詳章函索附郵二分立即寄奉
本社上海白克路祥康里八〇七號半

同生五金號

本號自運歐美大小五金漆油鞋料車料輪船路礦局廠木匠建築材料俱全倘蒙惠顧格外克己外埠函購原班回件不誤鋪設上海英租界浙江路寧波路口一百七十九至八十號
(電話)中八二七一號

真如公司

銀製書畫銀像
不變，南京路
一週紀念大減價，書畫銀盾，一律六折，機會難得，幸勿錯過，四寸銀盾，每只祇售二元三角

本報第一集彙刊
(期主二十期)
行將出版每冊祇收大洋二角五分
預約期內概售八折
速速無多欲購從速
自即日起(十二月十四日)起至三十一日止
地址本報館

南京路

大新襪廠

本廠經辦各線花
主迎顧 花廣線各售
人無如妝洋襪種聯
白任蒙品雜另絲璧

街民醫院

科專病柳花
時院橫法淋血梅毒遠立慈病院長
間址清天初可法無毒發單不創子道
下上央英收完初斷注論復發治用數日九載本院為上海惟一花柳
午午影租功全用外法及性淋病內服洗用電療
九八戲界消散掩注淋病內服洗用電療
時時院雲南路口中
止起對面便是

南洋襪廠

總號 自襪如歡
號號 織另蒙迎
五馬路 各種本
善寶路 絲洋顧人
街善口弄粉香路馬大
首東口弄粉香路馬大
線貨任啓 襪雜無謹

洪源堂

丸造再參人
本堂秘製人參再
丸造再參人
甲、每二九售大洋一元
乙、每二九售大洋一元
丙、每二九售大洋一元
丁、每二九售大洋一元
戊、每二九售大洋一元
己、每二九售大洋一元
庚、每二九售大洋一元
辛、每二九售大洋一元
壬、每二九售大洋一元
癸、每二九售大洋一元

王美雲 王彩雲 張鳳雲

灘蘇裝古演合女男
勿定八二唱角元二相喜貴
誤期角元十坐八十邀慶府
樓天號十百弄三建橋老處治接
韻或四肆三泰路福開

立白

此丸無論五淋白濁尿管刺痛
晨起封閉痛不可耐服之能於
二小時止痛止濁每匣一元
料兩元如小
便腫爛用
久濁立止
清血解毒
清血解毒
清血解毒
清血解毒
清血解毒
清血解毒
清血解毒
清血解毒
清血解毒
清血解毒

愛讀小說者不可不購

胡寄塵先生之最近之短篇小說詩與小說與徐
卓呆先生之豈有此理之日記及諸名界之小說
等機會以上各書皆各負名一時初版已完業已
再版欲得之務請從速(價目)詩與小說洋
一角餘皆四角郵票以四分爲限行馬路
德福里三八三號胡鑑琛

檢來

國人對於收回租界的態度

(鄭山茹)

我們中國人裏面，有一種沒智識而腦筋腐腐的老朽說：「中國沒有人材，倘然一旦收回了租界，恐怕沒有外國人治理得好，所以主張收回，應當從緩。」我對於這種人，老實不客氣，要罵他幾聲，收回租界，贊成就贊成，不贊成就贊成，何必牽絲攀藤，又像贊成的，又像不贊成的，倘認爲外人治理租界的能力，比較中國人好，就應該讓外人治理，那末倘認爲中國治理國家的能力，沒有外人好，豈不是中國就要讓外人來治理嗎？這種多頭腦的人，真是死不足惜呢！沒知識的人，對於租界的事情，完全不知，而租界對於中國有利益的呢？還是有害的呢？簡直是莫名其妙，所以對於租界，還是要收回的呢？還是不要收回的呢？他們毫無成見，對於這種人，我們尚可原諒他，因爲他們缺乏智識，不知道租界的害處，照這樣看來，極力主張收回租界的，只有我們擁有革命智識的青年了，但是極力反對收回租界的，也是大有人在，如資本家和洋奴，做帝國主義者的走狗，不過這些人的數目，是有限的，並且他們雖然有不顧租界收回的心，却還不敢出頭露面，起來反對，但我們應當要時刻的防止他們，和帝國主義者的勾結，反對，並且要想法使大多數的沒智識的人們，澈底明白租界的害處，共同起來奮鬥，要能使那班沒知識的人們，澈底明白租界是妨礙我們自由的，所以我們要努力去宣傳，醒那班無智的人們，並且宣傳工作，是我們青年們個個應有的天職，所以我敢說「收回租界的責任，就是我們應當負在肩上的」，願大家努力！努力！

反對女子剪髮和束胸



(海上一施生)

近來對於女子剪髮的聲浪，一天高似一天了，所以報紙上與口頭中的評論，是很多的，也有說剪髮是美觀，也有說剪髮是不美觀，但是做生眼裏，不知見了多少女子，說剪了髮之後，有便衛生，經濟，解放，和表示女子自立的一種，但是雖然爲了國家進化，而男女混雜之間，未免有不良份子種種不端之事，實爲擾亂之一也。而且女子剪髮，剪出種種式，中分式種種，什麼司丹康錫爾呀，捲髮啊，燙髮啊，耗費多少金錢，唉！這種未覺悟的女子，她們當作剪髮是獻媚男子的「一種工具」，唉！這種女子剪髮，還是不剪爲妙，否則何苦去墮落女界人格，所以做生的主張是極端反對女子剪髮的。

笑林

口怎麼你壓不死的呢

(春地仙吳俠)

弟弟將他姊姊推倒地下，就將身子一撲，壓在他姊姊身上，他的姊姊嘆道：「要死我了，快放了罷，他的母親亦在旁邊站着，喝道：你還不放手，他要壓死你壓死了呢，弟弟驚訝的答道：不是天天晚上，爸爸「壓在你肚皮上的嗎？」還要一挺一挺的運動着，你還嚷着，……好呵，好呵，你怎麼不怕壓死的呢？」

女子束胸對於人生的生殖力和美觀，有沒有阻礙和不適到的地方，倘諸位明白這二層意思，束胸是能減少天然美，女子的兩乳，高高突起於胸前，成功天然凸形美像，若是現在緊繫的束胸起來，便能失去天然美像，而且鄉下婦女不束胸，乳水很多很多，這對於經濟上就有很大的裨益，且束胸能妨害血液循環，往往引起月經不調，或經痛，或經少，不孕諸症呢。

行路訓子

(明月清風)

鄙人日昨乘一路電車，由卡德路赴橫濱橋訪友，因三等擁擠，遂入頭等中，先我而在者，已有一人，一爲年約四十許之老婦，徐娘半老，風韻猶存，衣衣色旗袍，手中帶一金鋼手鐲，……

王彩雲致楊浮夢書

浮夢先生大鑒，逕啟者，敝雲承先生不棄，屢在各報端，爲之揄揚，感荷之至，……

香國鬧笑記

(續) (綠玉)

當夜時也，彩雲起而介紹曰：此玉君，兼告余曰：伊汪種琴女士也，並介汪女士於朱家姑嫂，未幾船已啟碇，余與朱氏姑嫂，逕趨次室，小室之內，其話家常瑣事，蓋余與朱氏爲舊學親也，談次余詢及朱兄因何未同行，朱嫂謂朱兄近日行中之事頗繁，艱難，故不克參斯盛會也，……

假面具

(繼影)

昨閱本報二十一期化影君之大作「打倒占卜者」稿內容略說，戒絕世人之迷信等等，余對於迷信事早已打破，而化影君之反對，余頗讀成，惟初一和十五日屢見化影君往來于城隍廟中，此非燒香，作何用意耶，由如觀之，化影君之用意，皆爲假面具也。

文弟八又將顯藝

名震一時的小花園文弟家老八，(即羅賽)上個月，在法租界其舞臺演「馬殿」一齣，……

代郵

朱毓芬、阿拉、李康華、明月清風館主、盧夢、諸同文公鑒、請示……

噫飯錄

尋妻廣告

敬仙昨日外出，經過沈家灣，偶見一起人，在那裏喧鬧，敬仙亦為一時好奇心起，亦挨擠到裏面一看，原無什麼希奇可觀，惟有一個鄉曲，背後衣袋上，用白粉畫了一只「大烏龜」，嘖嘖裏裏找尋，妻，敬仙詢其故，他答道，我的妻子因昨晚逃走，實在無法找尋，所以背上貼上這個「尋妻廣告」呀。

(賽地仙笑俠)

瘟生吃耳光記

(生浮夢)

昨天晚上，敬生偶爾有些小小的公事，乘了十七路的無軌電車到四馬路去，但是車中的乘客，却十分的擁擠，所備的幾個座位，早已被那先登的占去了，所以敬生只好暫時站着身子，便不由自主的隨着那車身的搖擺而搖擺了，弄的敬生頭腦昏昏沉沉的，那電車行駛到三角地小廣場的時候，他便忽然而止，猛的，把吾的靈魂由昏沉沉而轉於清醒了，吾便睜着眼睛，望着車門上下的人，忽然上來一個三勿像人四勿像鬼的瘟生，立在我的面前，那時吾也並沒有去留心他，那知道一霎那間，竟出了金甲呢，原來他的右邊正立着一位妙齡女郎，大約不過二十歲，貌亦頗為娟麗，他見了真是像着了魔一般的呆若木雞，而且還用了他的巨靈之手，要實行他那粗鄙的十八摸主義，在牠的肥臀上，不時的蠕蠕着，但是他的氣量倒還寬大，祇得讓開了些，那知他很不識相，仍舊舊的逼迫着，那時的也，真是忍無可忍了，只見她

很矯捷的轉過身來，拍的一聲，就是一記耳光，嘴裏還說道，識相點，他受了這番的教訓，無處伸冤，只得捧着臉，到處亂鑽，要想下去，但是電車上下，還沒有到停車的站頭，賣票的不肯開門，那時他的尊容，真是紅得像豬臉一般，引得眾人哄然大笑，那時電車上下已到了四馬路，吾正忽忽的要想下去，那知道他已抱頭鼠竄，奪門而出，險些把吾撞了一交，到還不打緊，可惜吾新着上脚的全新白絲襪，被他踏了一下，弄得汚泥不堪，那時吾的心中，不禁勃然大怒，脫口而罵道，瘟生該打瘟生該打，返寓無事，援筆記之，以資娛樂。

極樂報告

日前下午二時，慕爾堂小球隊與儉華作友誼之比賽，二隊球藝均稱不弱，結果為五與三之比，慕爾堂勝云。(繼影)

失足恨

(續) (崔承珠)

此時姚氏觀此情形，也急得主意全無，只是口呆目瞪的瞧着發抖，姚氏母先喝止小婢子不許哭泣，顧謂其女曰，爾勿恐，接着又命老媽子取冷水一盆，對準玉鶴面七亂噴，果然不一刻只見玉鶴奄奄一息，慢慢的甦醒過來，眼淚如斷線之珠，灑灑而下，仰天號泣曰，天乎！我命之苦，何如此酷耶，姚氏母接着口宣佛號曰，阿彌陀佛，爾乃自作自受，故上天罰爾受此痛苦也，又謂其女曰，為今之計，須令幾婢不得見汝夫之面，我想花園內有空室一間，可以鎖閉其中，姚氏聽之頗以為然，即命老媽子押玉鶴至花園空室中，可憐玉鶴受刑過重，已寸步難行矣，祇得忍痛匍匐而往，既入空室，痛定思苦，屢欲覓死而不得其路，及夕，正在朦朧之時，玉鶴似見其已死之母走至面前，慰之曰，我兒刑期已滿，會當率領我兒往去極樂國，勿再徒其苦耳，言畢，忽不見，玉鶴摩娑倦眼，但見窗外明月如畫，四無人聲，默思人生不幸而為女，又不幸而為人婢，此身已矣，何樂之有，方我母言，始欲解我眼前之苦，又思日間之事，固屬咎由自取，荷不窺探主人，亦不令我取火吸煙，亦無此事發生，所異者，主母多日不見，何以頃刻間就至書室中，此一問題，非但玉鶴要探索，閱者諸君亦所必欲研究者，故著者乘此時不得不借這枝筆，來描寫出緣因來，給諸君得知也。

蓋自玉愛生向姚氏商納玉鶴為五姨太之後，姚氏知無論應與不應，事必成，成則又多一情敵，但尤其納妾，則名正而難違，不如縱其二人苟合，尚可變罪以去，故遂避而不見，然暗令其母窺伺二人，玉鶴正在妙齡之時，情竇方開，故非無意有王者，王則素性好色，而從一妻四妾大開後，全神都注，實在玉鶴身上，二人心熱如火，在沙發上盡情吐露，而不知姚氏母伏在窗外聽得是明白，故即令隨身丫頭往報其女姚氏，聞信趕至書室，遂將一對野鴛鴦驚散，此乃敗露春光之悲情是也。

(未完)

天雲老六浪漫史

(慈道知口述) (良鄉栗子作)

天雲老六者，即蘭地先生所說的新清和天雲之治葉也，白蘭地先生嘗謂伊之浪漫史於本報，述者祇箇中一段耳，茲余再行詳細將她的浪漫史一一述之於后，老六楊其姓，佩貞其名，一貴族之千金也，幼時嘗肄業於某校，性伶俐，能操英語，數年前隨父游宦京津，二年間乃父忽與世長別，六乃遺落他鄉不得不墮落風塵，作賣笑生涯，有談者，為某師長手下之營長也，與六遇，一見傾心，談及六之身世，談其為之深惜，遂有藏嬌之意，自六隨談營長後，心甚喜，蓋六不能任意浪漫，去年革命軍與師討漢，談營長奉命前往沙場，六即重過伊的浪漫生活矣，一日談營長飲彈擊命，六遂與母奔走瀟湘，寓虹口四高脫路，六終日在外，偕一輩姊妹花，每於華燈初上，往卡爾之登，安樂之宮，與一般洋裝拆白，大跳其舞，余友四維生與六識，一日遇六於壽祿飯店，六即邀四維生造其室，互道闊別之事，是晚六留四維生，作詩夜之談，翌日四維生即將六所開之室，作為小公館，二人遂為臨時夫妻，如是約半月餘，四維生囊盡，不能繼此，半月中所費約二百餘金，六即與四維生脫離關係，有欲差大人者，與四維生識，當四維生與六在壽祿時，亦時往狎遊，六見欲差大人，眉目清秀，固一位年輕來路印皮小白臉，六遂與其當四維生，出外時，二人輕舉狂動，無如有不正之行動，然欲差大人，亦無心也，勿知六早存此心，一見四維生與伊脫離，遂每日往尋，欲差大人，一日，二人遇六於途即約大人至北京觀電影，大人即托故有約，遂作罷，如是者凡二次，六始知大人無心於己，但六心尚未死，故托友寄語大人，謂伊現在天雲家為治葉，不知四維生知否耶，寄語四維生，欲差大人之與六，實無道理，望四維生勿誤會是也。

諸文友鑒本欄徵求有價值及有趣味之花稿惠我者無任歡迎 荷花老斑啓

●氣味芬芳性質和平●
大聯珠香烟

梅 蘭 芳

●煙 香●

白金龍 香烟

品出司公草烟洋南

美女牌香煙

●春夏秋冬四季咸宜●

明來電料公司

本公司近正修飾門面內部營業照常所有一應電燈電具電器等物仍是採辦歐美精良貨品售價概從克己荷荷源源賜顧無不竭誠歡迎以答諸君雅意

法租界公館馬路九十六至九十八號
明來電料公司謹啟
電話中央三千六百八十號

●揚州點心●四川菜●

四

五

六

南京路一百三十三號
電話中央二七三六

專洗上呢 凡舊帽之 陳舊者一 洗新無異 如新者則 式樣新穎 且洗式新 欲洗者請 君盍興平 來

●迅速●
●取件●
●物美●
●價廉●

(一試便知)

菲列濱洗帽公司

(角轉路飛霞路父神金界租法)

欲入萬國儲蓄會者注意

萬國儲蓄會係中國第一有獎之儲蓄機關也故加入者日形踴躍故茲以優獎優厚且穩妥而可恃者也其定章分至會年會及四分之一三種茲說明于下
全會月繳洋拾二元半會月繳六元四分之一月繳三元每月有特獎一個可得三萬六千餘元之希望頭獎三十六個每個可得獎洋二千元二獎三十六個每個可得獎洋三百元三獎三十六個每個可得二百元四獎三十六個每個可得獎洋一百元又有附獎四個每個也有百餘元獎金之希望末等獎十人中必有一人故每十人中必有以上之得獎者逐月儲戶愈多分獎金獎額亦愈多諸君如欲加入者可由本報復益庭君介紹加入并可得閱本報之儲蓄洋三元者可閱本報二個月儲洋六元可閱本報三月儲洋十二元者可閱本報四個月入會時言定一年一次繳足者可閱本報半年郵費分文不取由郵局按期寄奉(外埠不在此例)有意者請先致函愛多亞路七號萬國儲蓄會帳房內夏益庭君或本報社接洽可耳

上海唱機公司

民和理髮所

本所不惜巨資創設美麗清潔別式雅座特備女士雅室禮聘請高術技師中西式裝點客自點備有超等香水化粧品以供顧客另有女子招待格外週到
本店主人啟
開設在英租界派克路西白克路中

南洋五金行

本行開設愛多亞路大世界西首已有四年專選歐美各國名廠汽車五金材料久蒙各界贊許茲逢四週紀念為酬答厚意惠顧諸君之盛意起見特舉行門市現售汽車另件大品此為數載難逢之機會幸勿失之交臂焉
東號電話中央九六六四
西號電話中央一五五四

香賓大旅社

大新舞台台北首新開
電話中央七六八三

別覺社啓事
敬啟者本社出版之「別覺」雜誌自出版以來深受各界歡迎銷路日增現因內部事務繁雜「山海經」報由王淑慶同志

荷花老班啓事
鄙人現在受朱女士以美之委任為本報花稿編輯留宿於材料處恐不速自誤海內各界人士見承未以施女士之託請往本報文電